

# Aladins Oriental Festival 2020 - Open Stage -

## Teilnahmebedingungen „Open Stage“

Die Teilnahmebedingungen enthalten wichtige Informationen. Bitte **ALLES** aufmerksam durchlesen.

1.) Die Musik darf nicht länger sein als 4 Minuten.

2.) Die Musik muss auf einer CD mitgebracht werden.

**WICHTIG: pro CD nur ein Musikstück**, dieses gilt auch für Personen/Gruppen mit mehreren Auftritten.

Die CD muss gut **lesbar beschriftet sein mit dem Namen**, unter dem die Tänzerin / Gruppe auftritt (realer oder Künstlername)

**UND** dem Vermerk: **Open Stage**

3.) **Die Anmeldung muss schriftlich erfolgen.** Das ausgefüllte und unterschriebene Anmeldeformular kann persönlich abgegeben oder per Brief oder Mail gesendet werden. (Adressen siehe Seite 3)

Bei Gruppen reicht für die Anmeldung *zunächst* die Unterschrift eines Mitgliedes, bzw. des Leiters der Gruppe.

**Am Tag der Open Stage müssen aber ALLE Teilnehmer vor Ort die Einverständniserklärungen zu den Datenschutzbestimmungen und Teilnahmebedingungen, inklusive der Bestimmungen zu Foto- und Videoaufnahmen unterschreiben, um auftreten zu dürfen.**

Bitte klärt dieses vor Anmeldung mit den anderen Gruppenteilnehmern ab, da ein Auftritt nur möglich ist, wenn uns das Einverständnis vorliegt.

4.) **Der Zeitpunkt des Auftrittes wird durch den Veranstalter (Aladin El Kholy) zugewiesen.**

(1. Block ab 13.15 Uhr / 2. Block ab 14.45 Uhr)

Wünsche können mit Begründung (Arbeitszeit etc.) angegeben aber leider nicht immer berücksichtigt werden, da bei der Gestaltung des Programmes viele verschiedene Faktoren eine Rolle spielen.

5.) Alle Teilnehmer/innen müssen pünktlich im Brückenforum sein und **sich bis spätestens 30 Minuten vor Beginn der Open Stage angemeldet haben.** (Block 1 **bis** spätestens 12.45 Uhr / Block 2 **bis** spätestens um 14.15 Uhr)

6.) TänzerInnen der Open Stage verpflichten sich zum Kauf von je

- SOLO: einer Eintrittskarte für die Abendshow / bei 2 Auftritten: 2 Eintrittskarten
- DUO: mind. 2 Eintrittskarten pro Duo für die Abendshow / bei 2 Auftritten: 4 Eintrittskarten
- GRUPPE (ab 3 Pers.): mind. 3 Eintrittskarten pro Gruppe für die Abendshow / bei 2 Auftritten: 6 Eintrittskarten

**Die Karten müssen bis zum 16.03.2020 bezahlt sein, ansonsten rutscht/rutschen die nächste(n) Tänzer(in(nen)) von der Warteliste nach.**

Die bezahlten Karten können auf Wunsch auch zurück gelegt und am 04.04.2020 bei Ankunft im Brückenforum an der Kasse abgeholt werden. Eintrittskarten für die Show (inklusive Eintritt für Basar/Open Stage/Contest):

**VVK bis 31.12.2019: 15€ / VVK ab 01.01.2020: 18€**

### Bankverbindung:

Aladin El Kholy  
IBAN: DE93 3706 9520 1107 8180 29  
BIC: GENODE1RST

### Verwendungszweck:

Open Stage 2020  
Name der Tänzerin/Gruppe  
(Anzahl) Karten

7.) Für Unfälle und Diebstähle während des Festivals wird nicht gehaftet.

8.) Der Aufenthalt hinter der Bühne / im Backstagebereich ist für die Teilnehmer/innen der Open Stage jeweils nur eine Stunde vor bis zum Ende der Open Stage erlaubt. Im Anschluss an den Block (1 oder 2) in dem Ihr aufgetreten seid, müsst Ihr Euch bitte direkt umziehen und alle Eure Kleider, etc. wieder aus den Garderoben entfernen, damit die Tänzer/innen des nächsten Blocks, bzw. des Contests genug Platz haben, um sich für die Show fertig zu machen.

9.) Es gelten die nachfolgenden Bestimmungen für Foto- und Filmaufnahmen.

**Jede(r) Tänzer/in, der/die ihm Rahmen des Festivals die Bühne betritt, ist verpflichtet, diese Bestimmungen anzuerkennen und vor Ort zu unterschreiben.** D.h., auch bei dem Auftritt einer Gruppe müssen **alle** Tänzer/innen dieser Gruppe die Bestimmungen für Foto- und Filmaufnahmen unterschreiben.

**Während des Oriental Festivals werden Foto- & Videoaufnahmen durch den Veranstalter, bzw. durch von dem Veranstalter beauftragten Fotografen gemacht und anschließend zum Teil auch im Internet veröffentlicht.**

Die Nutzungsrechte liegen bei dem Veranstalter, bzw. das Copyright der Fotos der professionellen Fotografen liegt bei Ihnen. Es gibt aber die Möglichkeit, Fotos des „Oriental Festivals“ bei dem/den Fotografen käuflich zu erwerben, die entsprechenden Infos hierzu werden während des Festivals bekannt gegeben.

**Für Teilnehmer und Zuschauer des Oriental Festivals sind eigene Foto- und Filmaufnahmen während der Auftritte verboten.** Bei Aufnahmen im Backstagebereich nehmt bitte Rücksicht auf die anderen Teilnehmer/innen.

**- Es wird ein Fotograf anwesend sein, bei dem professionelle Fotos und Videoaufnahmen der eigenen Auftritte kostenpflichtig bestellt werden können. Ihr dürft diese Fotos und Filme der eigenen Darbietung, bzw. des Auftrittes der eigenen Gruppe im Internet zu folgenden Bedingungen veröffentlichen:**

**a) Es muss** bei Fotos und Filmen die veröffentlicht werden deutlich gemacht werden, um **welchen Teil** des Festivals es sich bei der Aufnahme handelt (Rahmenprogramm, Contest oder Show – **es darf bei der Veröffentlichung eines Auftritts während des Rahmenprogrammes oder Contests NICHT der Eindruck entstehen, es handele sich um einen Auftritt während der Show!**)

# Aladins Oriental Festival 2020 - Open Stage -

- b) Der Fotograf muss genannt werden.
- c) Der Choreograph muss erwähnt werden (gilt nur für Filmaufnahmen).

## WICHTIG:

Die Anmeldung ist erst verbindlich, nachdem ...

- 1.) ... Aladin, bzw. Aladins Oriental Festival eine Bestätigung geschickt hat.
- 2.) ... die Tickets (s. Teilnahmebedingungen) bezahlt sind.

**Bei Anmeldungen für mehrere Auftritte/ verschiedene Gruppen muss für jede(n) Auftritt / Gruppe ein einzelner Anmeldebogen ausgefüllt werden.**

Wir bitten um Verständnis, dass aufgrund der hohen Nachfrage es nicht immer möglich ist, alle Tänzer/innen auftreten zu lassen, bzw. manchmal nur ein Tanz pro Tänzerin/Gruppe möglich ist.

Sollten bereits alle Plätze belegt sein, bzw. Ihr Euch mit mehreren Tänzen anmelden, habt Ihr die Möglichkeit, auf die Warteliste zukommen und dann evtl. nachzurutschen. In diesem Fall werden wir Euch benachrichtigen.

Aus Fairness den anderen Tänzerinnen gegenüber bitten wir Euch in diesem Fall darum, uns zu informieren, falls Ihr den Platz auf der Warteliste nicht mehr wünscht.

weitere Informationen zum Festival:

[www.aladinelkholy.de](http://www.aladinelkholy.de) oder [www.aladins-oriental-festival.de](http://www.aladins-oriental-festival.de) & [www.facebook.com/aladinsorientalfestival](https://www.facebook.com/aladinsorientalfestival)



<http://www.aladinelkholy.de/Aladins-Oriental-Festival/Basar-und-Open-Stage/>

Anmeldungen für die OPEN STAGE bitte GUT LESBAR ausfüllen und unterschrieben an Aladin El Kholy senden:

...per E-Mail: [festival@aladinelkholy.de](mailto:festival@aladinelkholy.de)

...als Brief: Aladin El Kholy, Böttgerstr.23, D-53757 Sankt Augustin

.....

# Aladins Oriental Festival 2020 - Open Stage -

## ANMELDUNG / OPEN STAGE

Hiermit melde ich

mich  meine Gruppe  mein Kind für die Open Stage (Aladins Oriental Festival 2020) an.

1.) **Name, Vorname:** (realer Name!!! bei Gruppen und Kindern: Name, Vorname des Ansprechpartners)

.....

2.) **E-Mail-Adresse UND Telefonnummer:** (bei Gruppen und Kindern: des Ansprechpartners)

Email: ..... Tel.: .....

3.) Name, unter dem der/die **Tänzer/in / Gruppe** auftritt (evtl. **Künstlername**): Bitte deutlich schreiben!

.....

4.) **Anzahl** der auftretenden Personen (*nur bei Duos/Gruppen*) .....

5.) **Falls zutreffend, bitte folgendes ankreuzen/ausfüllen:**

- ich nehme **außerdem** noch in der Kategorie..... am Contest teil.
- ich bewerbe mich für 2 Auftritte bei der Open Stage.

6.) **Tanz(stil)**, der aufgeführt werden soll (z.B. klassisch orientalisches, Balady, Mambouty, Isis Wings, Oriental Fusion, etc.):

.....

7.) Angabe zum Beginn des Auftritts:

**Musik zuerst/dann Tänzer/in/nen ODER Tänzer/in/nen auf der Bühne /dann Musik**  
(Nr 7 kann auch noch vor Ort angegeben werden.)

.....

8.) bei fremden Choreographien: **Name des Choreographen**

.....

9.) **Mit meiner Unterschrift bestätige ich folgendes:**

Ich/Wir habe(n) die Bedingungen zur Teilnahme an der Open Stage gelesen, verstanden und akzeptiere(n) sie.

Ich/Wir stimme(n) ausdrücklich zu, dass die von mir angegebenen Daten für die gesetzlich vorgeschriebene Zeit vom Veranstalter aufbewahrt werden und die Foto- und Videoaufnahmen von mir/uns auf dem Computer, bzw. geeigneten Wechselmedien beim Fotografen und dem Veranstalter gespeichert werden dürfen. Der Fotograf darf diese Fotos online veröffentlichen. Ich/Wir stimme(n) weiterhin zu, dass der Veranstalter eine Auswahl der Fotos und Ausschnitte der Videos meines/unseres Auftritts im Internet veröffentlicht und auch in kurzen Ausschnitten zur Werbung für „Aladins Oriental Festival“ verwendet.

**Datum/Unterschrift:** .....

Bei Kindern müssen das Kind UND ein Erziehungsberechtigter unterschreiben.

Platz für Bemerkungen:

.....

.....